

コンチェルトのタベ

2016

7/28 (木) 愛知県芸術劇場コンサートホール

18:00 開場
18:45 開演

入場料：3000円
(全席自由)

未就学児童のご入場はお断りいたします。



池山 洋子 Yoko Ikeyama

東京藝術大学音楽学部附属高校を経て東京藝術大学卒業。ウィーン国立音楽大学大学院修士課程終了。岡田文化財団より助成を受ける。ピアノを山田つづみ、兼重直文、故堀江孝子、辛島輝治、伊藤恵、P・エフラー、室内楽をP・メインハルト、声楽伴奏をD・ルッツ氏の各氏に師事。ヨーゼフ・ディヒラー国際音楽コンクール第1位及び特別賞受賞。マリア・カナルス国際音楽コンクールディプロム受賞。オピドス国際ピアノコンクール第1位受賞。2011年東京文化会館でのデビューリサイタル以後、東京、津にて定期的にソロリサイタルを開催。2012年には名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。室内楽や歌曲伴奏などでも意欲的な演奏活動を行っている。現在、日本女子大学非常勤助手。元・東京藝術大学音楽学部附属高校非常勤講師、東京家政学院大学非常勤講師。



飯田愛実 Manami Iida

5歳よりピアノを始め、南山高校(女子部)卒業後、桐朋学園大学を経てパリ国立地方音楽院に留学。翌6月に最高課程を審査員満場一致で卒業。同年パリ国立高等音楽院に入学後2013年学士課程、2015年修士課程を審査員満場一致最優秀で卒業。現在、スコラ・カントルム最高課程在籍中。ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団、セントラル愛知交響楽団(ベートーヴェンピアノ協奏曲第3番、ショパンピアノ協奏曲第1番)と共演。第54回、59回全日本学生音楽コンクール名古屋大会第1位、第3回ショパン国際ピアノコンクールin Asia金賞、第14回大阪国際音楽コンクール第2位、プレスト国際コンクール、イスキア国際コンクール各第1位。これまでに吉本陽子、丹羽つね子、杉浦日出夫、長谷正一、本村久子、竹内啓子、御木本澄子、Olivier Gardon、上田晴子、Georges Pludermacher、Frank Braley各氏に師事。



福田真弓 Mayumi Fukuda

4歳よりピアノを始める。父の仕事により、小学校3年から4年を英国オックスフォードで過ごす。第5回横浜国際音楽コンクール高校生部門第1位。第16回日本演奏家コンクール大学生部門第2位。第6回東京ピアノコンクール大学部門第1位及び準グランプリ。横浜国際音楽コンクール大学生部門第1位。ラヴェルのピアノ協奏曲及び岐阜国際音楽祭にてモーツァルトの二台のピアノのための協奏曲をセントラル愛知交響楽団と共演。KAWAI室内楽シリーズに出演。東京芸術センター定期演奏会にてリサイタルを行う。これまでに、吉田真知子、都築美佳、Sanae Nakajima Skinner、中沖玲子、西典代、西川秀人、藤井一興、Evgeny Zarafiants、東誠三の各氏に師事。パリ・エコール・ノルマル音楽院ディプロマ演奏家資格取得。愛知県立明和高等学校音楽科を経て、現在愛知県立芸術大学音楽学部3年在学中。



指揮 / 角田鋼亮 (当団指揮者)

ピアノ / 池山洋子

ベートーヴェン

ピアノ協奏曲第5番変ホ長調Op.73「皇帝」

ピアノ / 飯田愛実

リスト

ピアノ協奏曲第1番変ホ長調S.214/R.455

ピアノ / 福田真弓

ラフマニノフ

パガニーニの主題による狂詩曲Op.43

前売り

チケットぴあ (Pコード 295-825)
Tel 0570-02-9999

愛知芸術文化センタープレイガイド
Tel 052-972-0430

カワイ名古屋
Tel 052-962-3939

ヤマハミュージックリテイリング名古屋店
Tel 052-201-5152

お問合せ・チケットの申し込み

セントラル愛知交響楽団
Tel 052-581-3851